

Bläserphilharmonie Aachen e.V. – Guaitastr. 8 – 52064 Aachen

An das  
Studierendenparlament der RWTH Aachen  
c/o AStA der RWTH Aachen  
Pontwall 3  
52066 Aachen

Name: Manuel Vossel  
Mobil: +49 176 67791005  
Email:  
vorstand@blaeserphilharmonie-aachen.de

Datum: 02.05.2022

## **Änderungsantrag für SP69-A084 – Antragstellung auf Gewährung einer Ausfallbürgschaft**

Ersetze den ursprünglichen Antrag durch diesen:

„Liebe Mitglieder des Studierendenparlaments,

Die Bläserphilharmonie Aachen e.V. (BPA) ist eine studentische Eigeninitiative, die sich seit ihrer Gründung im Jahr 2013 zur Aufgabe gemacht hat, in Aachen ein neues sinfonisches Blasorchester aufzubauen. Sie hat sich mittlerweile eindrucksvoll als neuer Klangkörper in der Aachener Kulturlandschaft etabliert und spielt jedes Jahr mindestens vier große Konzerte vor insgesamt ca. 2.000 Zuschauern. Im Juli 2017 nahm die Bläserphilharmonie Aachen erstmals am World Music Contest (WMC) in Kerkrade, der Weltmeisterschaft der Blasorchester, in der 1. Division teil und erreichte ein Ergebnis von 92,08 Punkten sowie eine Goldmedaille mit Auszeichnung.

In diesem Semester werden wir, nachdem die AachenMünchener Halle der RWTH Aachen pandemiebedingt für zwei Jahre nicht für Konzerte zur Verfügung stand, wieder zwei Abschlusskonzerte spielen können. Dies ist mit hohen Ausgaben, wie dem Honorar für den Dirigenten, für Registerdozenten und -dozentinnen sowie Aushilfen verbunden.

Getragen werden die hohen Kosten zum einen durch einen Eigenanteil der Musiker und Musikerinnen und zum anderen durch Konzerteinnahmen. Da viele Ausgaben, insbesondere die Dozentenkosten, schon sehr bald beglichen werden müssen, ein Großteil der Einnahmen jedoch erst nach den Konzerten erfolgt, ist eine Vorfinanzierung des Projekts notwendig.

---

**Anschrift**

Bläserphilharmonie Aachen e.V.  
% Manuel Vossel  
Guaitastrasse 8  
52064 Aachen

Vereinsregister 5279, Amtsgericht Aachen

**Vorstand (§26 BGB)**

Vorsitzender: Clemens Baumeister  
Geschäftsführerin: Ida Kerschenmeyer  
Kassenwart: Manuel Vossel

vorstand@blaeserphilharmonie-aachen.de  
www.blaeserphilharmonie-aachen.de

**Bankverbindung**

Sparkasse Aachen  
BLZ: 390 500 00  
Konto: 107 210 78 22

IBAN:DE65 3905 0000 1072 1078 22  
BIC: AACSD33XXX

Deshalb beabsichtigt die Bläserphilharmonie Aachen, ein Darlehen des AStA in Höhe von 3.000 € aufzunehmen und dieses Darlehen über eine Ausfallbürgschaft des Studierendenparlaments abzusichern. Da sich die Einnahmen durch Sponsoring sowie den Konzertkartenverkauf schlecht vorhersagen lassen, soll eine Verschiebung der einzelnen Posten in Höhe von 20 % möglich sein. Eine Verlängerung der Abrechnungsfrist wird beantragt, da die Möglichkeit besteht, dass einige Rechnungen verspätet eintreffen werden.

*Das Studierendenparlament möge beschließen:*

*Der Bläserphilharmonie Aachen e.V. wird eine Ausfallbürgschaft in Höhe von bis zu 3.000 € für die Abschlusskonzerte der Sommerarbeitsphase bewilligt.*

*Eine Verschiebung in Höhe von bis zu 20% zwischen den einzelnen Posten ist möglich.*

*Eine Verlängerung der Abrechnungsfrist von vier auf sechs Monate.*

Für weitere Fragen stehen wir selbstverständlich gerne zur Verfügung.

Mit freundlichen Grüßen

Jacques Creton  
Vorstandsmitglied

Manuel Vossel  
Kassenwart

Anhang:  
Finanzierungsplan V2“

# Finanzierungsplan V2 Bläserphilharmonie Aachen

Projekt: Arbeitsphasenkonzerte Sommersemester 2022

Kalkulation			
Soll	Einnahmenüberschussrechnung		Haben
Einnahmen			Ausgaben
Ideeller Bereich			
Phasenbeiträge	4.250,00 €	Notenmaterial	695,98 €
Spenden	500,00 €	Instrumente	650,00 €
Sponsoring	1000,00 €	Honorar Dirigent	3.000,00 €
		Honorar Dozenten/Aushilfen	2.800,00 €
		Veranstaltungskosten	778,36 €
		Versicherungen	509,94 €
		sonstige Ausgaben	550,00 €
Zweckbetrieb			
Konzerteinnahmen	4.774,00 €	GEMA-Gebühren	378,35 €
		Transporte	350,00 €
		Werbung	311,37 €
Wirtschaftlicher Geschäftsbetrieb			
		Konzertaufnahme	500,00 €
Summe	10.524,00 €	Summe	10.524,00 €

Erläuterungen:

- Arbeitsphasenbeiträge: Teilnehmerbeitrag 50€ bei 85 teilnehmenden Musikern
- Konzerteinnahmen: (Preise: 7,50€/5,00€): 770 Erwartete Konzertbesucher (Anteil ermäßigte Karten: 52%)
- Instrumente: Mieten von Schlagwerkinstrumenten und Kontrafagott
- Honorar Aushilfen und Dozenten: Aushilfen für Sonderinstrumente (z.B Harfe, Kontrabass, Englischhorn)
- Veranstaltungskosten: Raummiete, Druck von 1100 Eintrittskarten und 1000 Programmheften.